

「公益社団法人日本理学療法士協会60周年記念誌制作に関する委託業務」

入札質問回答票

No.	事業者様ご質問内容	本会からの回答
1	今回、何社ほどが入札に参加する予定でしょうか。	公正な入札の確保のため、開示できかねます。
2	総合評価方式にて決定とのことですが、価格・提案書・レイアウト案の評価比率を教えてくださいませんか。	内部情報のため、詳細については回答できかねます。
3	《入札説明書》「4.入札参加資格」に関して 弊社は本案件を担当させていただくことになった場合、編集作業は協力会社をお願いすることになります。 (5)原則として、工程のすべてを自社で行えること 上記の記載がありますが、弊社の入札参加は問題ございませんか。	「入札説明書」にて、「4.入札参加資格」を「(5)原則として、工程のすべてを自社で行えること（本会の許可を得た場合を除く。すべてを再委託等で行う企業は参加資格を有しない。）」と定めているため、本委託業務の一部を再委託することは可能です。したがって、入札参加は問題ございません。
4	入札参加資格にて、【本会の許可を得た場合】と記載がございますが、こちらは許可申請などの書類提出はございますでしょうか。デザイン会社と編集会社と3社でタイアップする前提での参加を想定しております。	タイアップ予定企業様の会社経歴書をご提出ください。
5	許可申請ですが、書類提出はいつ頃までに提出になりますでしょうか。	業務共同受託に関する許可申請書は入札書類と併せてご提出ください。なお、許可申請書について特定の書式はございません。許可通知は事業者決定の際に行います。
6	《仕様書》「(6)冊子の仕様」イ デジタルカタログに関して 使用用途・納品形態をご教示いただけますでしょうか。（納品時のファイル形式・リンク設定の有無 等）	デジタルカタログの使用用途については、本会HPへの掲載を予定しています。なお、納品形態については「HTML5形式の電子カタログ」となります。 内部リンク等は検討中となりますが、その場合、相対パスで作成いただくようお願いさせていただきます。
7	冊子の仕様にて、デジタルカタログとありますが、デジタルカタログについては印刷を請け負う業者の制作範囲という認識でよろしいでしょうか。	受託者様側で制作をお願いします。
8	《仕様書》「(4)業務内容及び委託条件」エ 色校正に関して 色校正は弊社で手配が必要でしょうか。印刷会社さまの方でご用意いただけるのでしょうか。	印刷会社へは冊子の印刷のみ委託予定となりますので、色校正についても受託者様側でご対応をお願いします。
9	《仕様書》「(4)業務内容及び委託条件」イ 校正に関して 5回以上の校正に対応すること。 と記載がございますが、校閲は1回を想定していれば問題ないでしょうか。 また、校閲時の貴法人のルールや参照すべき資料等のご支給はございますか。	校閲・校正ともに同回数の実施を予定しています。また、校閲時に参照いただく資料については別途支給いたします。
10	《提出書類一覧表》【提出書類】に関して 【提出書類】の2～5は、ご指定のフォーマットは無く、弊社のフォーマットを使用して作成するという認識でよろしいでしょうか。	ご認識の通りです。
11	過去の記念誌等から原稿を流用する箇所もあるかと存じますが、その場合データはご支給いただけますでしょうか。	可能な限りデータ支給とさせていただきますが、状況に応じては新規作成をお願いさせていただきます。
12	見積もりを作成するにあたり、掲載予定のコンテンツが分かる資料（台割、企画概要、カラーページの割合、インタビューの人数・取材場所など）を可能な範囲で教えてくださいませんか。	掲載内容については、40周年記念誌をご参照ください。 なお、検討段階ではありますが、企画案については別紙をご参照ください。
13	誌面レイアウト案について、1つの県士会で1ページ使用するという考えでよろしいでしょうか。	1県士会につき1ページを予定しています。

「公益社団法人日本理学療法士協会60周年記念誌制作に関する委託業務」

入札質問回答票

No.	事業者様ご質問内容	本会からの回答
14	誌面レイアウトについて、秋田の県士会には集合写真やロゴデータが入っていませんでした。画像データ無しの想定でよろしいでしょうか。	問題ございません。 県士会によっては写真データの無いところもあります。
15	公募企画や設立60周年を記念した学術研修大会の様子を記念誌にも盛り込む予定はありますでしょうか。	写真の掲載を予定しています。
16	寄稿文の執筆者への校正ゲラの確認作業は、受注者は行わなくてよろしいのでしょうか。	本会で行いますので、本会までご連絡ください。
17	出張（名古屋）は何回くらいを想定されていますでしょうか。	取材出張は7か所（秋田・山形・東京・岐阜・静岡・兵庫・奈良）を予定しています。 また、座談会として、関東で6回を予定しています。 それぞれ上記回数を上限に企画の検討をしておりますが、変更する場合もあります。
18	取材・写真撮影は何回くらいを想定されていますでしょうか。また、取材記事原稿の執筆は伴いますでしょうか。	NO17をご参照ください。 取材記事原稿の執筆は依頼予定です。
19	座談会は原稿書き起こしという認識でありますが、他に受注者が原稿を作成する場面はございますか。「ある」場合は分量をご教授いただけますでしょうか。	取材並びに座談会における書き起こしの他、本会と受託者で行う打合せ時の工程表（進捗管理を行える一覧）の作成及び報告書の作成を依頼予定です。
20	記念式典・表彰式・祝賀会の紙面ですが、2025年10月下旬校了予定で、式典開催も10月10日となりますが、5回の校正回転は難しいと思われま。写真のみブランクでテキスト部分を先行させるご認識でお間違いありませんでしょうか。	ご認識の通りです。
21	「図は20点を上限に」と記載がございますが、180～200頁の冊子に対して少し少ないと感じましたが、実際は増える想定はありますでしょうか。	増減の可能性はあります。
22	イラストにつきまして、こういったイラストを想定されていますでしょうか。	「仕様書」内「【1】競争入札に付する事項（4）業務内容及び委託条件 ○制作業務 ア 編集デザイン」に記載の通り、地図・表・グラフ等を予定しています。
23	関係先取材はどの程度の件数になりますか？ また、企画・校正案の作成・提案とは具体的にどのようなものでしょうか？ 原稿作成の範囲には、関係先取材内容の録音および文字お越しも含まれておりますでしょうか？	NO12及びNO17、NO18をご参照ください。
24	写真撮影ですが、プロのカメラマンを用意する必要はございますか？	受託費内において、ご検討ください。
25	六十年史への掲載に必要な取材は何件程ございますか？ また、東京以外にも取材に行く可能性はあるのでしょうか？他県への取材が必要でしたら、可能な範囲で結構ですので都道府県をお知らせください。	NO17をご参照ください。
26	四十年史、五十年史を拝見させていただき、テキストページと写真ページの用紙に違いがございますこと、六十年史でも同じような形態でお考えでしょうか？	同様に検討しております。